



PAULA REGO | *Les Planches Courbes e Outras Histórias* | Porto | Setembro 2009

O livro *Les Planches Courbes* (2001) do poeta francês Yves Bonnefoy (1923) inspirou Paula Rego para uma nova série de gravuras, que agora se apresentam na Galeria 111, no Porto, entre 19 de Setembro e 31 Outubro de 2009.

O texto aborda o momento em que um menino sem nome, sem pai, sem mãe e sem casa pede a um barqueiro que o leve à outra margem do rio. O barqueiro protege o menino para ele não cair à água e este gesto de ternura leva o menino a pedir-lhe para ele ser o seu pai. Mas o barqueiro vive no seu frágil barco entre uma margem e outra do rio nada tendo para oferecer ao menino. Na travessia as tábuas curvas do barco cedem ao peso dos seus corpos e menino e barqueiro ficam ao sabor da corrente. Nas gravuras de Paula Rego sobre esta recriação da lenda de S. Cristóvão, a par do menino e do barqueiro, vemos também uma rapariga assustada conduzindo um frágil barco de papel e a tentar encontrar o seu porto de abrigo. Mas Paula Rego arranja não só um tecto para abrigar o menino e o barqueiro mas também uma estranha família de acolhimento.

As gravuras eximamente executadas a água-forte e água-tinta apresentam personagens estranhas e familiares em cenas, por vezes, delirantes, por outras, banais, que ilustram uma determinada narrativa textual. Contudo, o universo onírico da artista, que muitas vezes se sobrepõe à linearidade da história narrada, questiona, deste modo, a experiência visual – entendida como sensorial e, também, como intelectual. Com este desfasamento, entre imagem e texto, o espectador deixa de ser um mero observador para ser tocado ou atingido por algo que o surpreenderá. A surpresa pode ser prazerosa ou dolorosa. E é nesta estreita linha que se promove a imaginação de quem se propõe a sentir e de quem se inquieta com o mundo mundano.

GALERIA111

LISBOA

Campo Grande, 113 . 1700-089 Lisboa, Portugal
T+3512178199 07 F +35121797 84 88
Rua Dr. João Soares, 5B . 1600-060 Lisboa, Portugal
T +3512178199 07

PORTO

Rua D. Manuel II, 246 . 4050-343 Porto, Portugal
T +35122 609 32 79

WEB

info@111.pt www.111.pt

Nasceu em Lisboa em 1935 | Born in Lisbon, 1935

Vive e trabalha em Londres | Lives and works in London

Exposições Individuais (Recentes) | Solo Exhibitions (recent)

- 1992 *Paula Rego – Peter Pan & Other Stories*, Marlborough Fine Art, Londres
- 1994 *Paula Rego, Dog Women*, Marlborough Fine Art, Londres
- 1996 *Pendle Witches*, Galeria 111, Porto
- 1997 *Paula Rego, Retrospective Exhibition*, Tate Gallery, Liverpool; Fundação das Descobertas, Centro Cultural de Belém, Lisboa
Paula Rego–Pintura 1959–1997, Galeria de Exposições Temporárias, Leal Senado, Macau
- 1998 *Pintura 1959–1997*, Academia das Artes dos Açores, Ponta Delgada
O Crime do Padre Amaro, Dulwich Picture Gallery, Londres
Paula Rego – Pra Lá e Pra Cá, Galeria 111, Lisboa
Pendle Witches, Marlborough Gallery, Madrid
- 1999 *Paula Rego – The Children’s Crusade*, Marlborough Graphics, Londres
Paula Rego–Recent Work, Galeria Marlborough, Madrid
O Crime do Padre Amaro e Untitled, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
Open Secrets – Drawings and Etchings by Paula Rego, University Art Gallery, Massachusetts University, Dartmouth, EUA
- 2000 *Paula Rego*, Coleção Manuel de Brito, Museu de Arte Contemporânea, Fortaleza de São Tiago, Funchal
- 2001 *Só Desenhos*, Fundação Arpad Szenes–Vieira da Silva, Lisboa
- 2002 *Celestina’s House*, Yale Center for British Art, New Haven
Paula Rego – Jane Eyre, Marlborough Gallery Inc., New York
- 2003 *Paula Rego, Corner 2004*, Charlottenborg, Copenhagen
Jane Eyre and other stories, Marlborough Fine Art, London.
- 2004 *Paula Rego*, Fundação de Serralves, Porto
Paula Rego in Focus, Tate Britain, Londres
- 2005 *Ovos da Lua*, Galeria 111, Porto
- 2006 *Paula Rego – Obra Gráfica, Litografias Recentes*, Galeria 111, Lisboa
Paula Rego, Printmaker, Talbot Rice Gallery, Edinburgh; Brighton Museum and Art Gallery; Victoria Art Gallery; Bath; University Gallery, Northumbria University, Newcastle Upon Tyne; Royal College of Art, Londres
Paula Rego: O Ciclo de Vida da Virgem Maria, Capela do Palácio de Belém, Museu da Presidência da República, Lisboa
Paula Rego – Obra Gráfica, Litografias Recentes, Galeria 111, Porto
- 2007 *Paula Rego*, University of Bradford
Paula Rego: O Vinho, Marlborough Fine Art, Londres; Marlborough Galeria, Madrid
Exposição Retrospectiva, Museu Nacional Centro de Arte Rainha Sofia, Madrid
O Vinho, litografias recentes, Galeria 111, Lisboa
Vanitas, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
- 2008 *O Vinho*, litografias recentes, Galeria 111, Lisboa
Paula Rego: Works on Paper, Marlborough, Chelsea, Nova Iorque
Exposição Retrospectiva, Museum of Women in the Arts, Washington
Human Cargo, Galeria Marlborough, Nova Iorque
Rétrospective de l’oeuvre graphique, École Supérieure des Beaux-Arts, Nimes
Paula Rego no CAMB, Palácio Anjos, Argés
- 2009 *Paula Rego na Coleção Manuel de Brito*, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança
Les Planches Courbes e Outras Histórias, Galeria 111, Lisboa