



JOÃO FRANCISCO

um jardim, um tapete voador, um diorama, algumas paisagens e outras construções

Porto | Novembro 2009

O novo trabalho que João Francisco apresenta na Galeria 111- Porto, entre os dias 7 de Novembro 2009 e 9 de Janeiro de 2010, apropria-se do tema histórico da *natureza-morta*, recorrendo a referências pictóricas, como Giorgio Morandi, Phillip Guston e Giorgio de Chirico, para reinventar o modo de análise dos objectos que povoam o quotidiano.

Através da construção de cenários aparentemente caóticos, os objectos escolhidos e, diversas vezes, repetidos são meticulosamente organizados. O desenho começa aqui, existindo em cada momento da criação um total controlo do artista. A representação pictórica que se segue implica uma dupla questão. Por um lado, trata-se de uma reprodução dos objectos reais e, por outro lado, o seu conjunto e a sua relação pressupõe uma representação de algo que não cabe no atelier: cidades, museus, espaços exteriores, ideias e conceitos. Esta falsa representação não se relaciona com uma determinada narrativa ou uma idealização do tema representado, mas com o congelar de um tempo intermitente, como forma de evocação de algo que está sempre em mutação.

Historicamente, a *natureza-morta* caracteriza-se por congelar e, até, documentar o melhor momento de nobres objectos para a eternidade. O trabalho de João Francisco questiona veemente esta disciplina na representação inconstante e impermeável de simples objectos, em que a sua documentação e análise torna-se um processo sempre difícil e falível.

GALERIA111

LISBOA

Campo Grande, 113 . 1700-089 Lisboa, Portugal

T+3512178199 07 F +351 21 797 84 88

Rua Dr. João Soares, 5B . 1600-060 Lisboa, Portugal

T +35121781 99 07

PORTO

Rua D. Manuel II, 246 . 4050-343 Porto, Portugal

T +35122 609 32 79

WEB

info@111.pt www.111.pt

Nasceu em Torres Vedras, 1984 | Born in Torres Vedras, Portugal, 1984

Vive e trabalha em Torres Vedras e Lisboa | Lives and works in Torres Vedras and Lisbon

2002/2007 Licenciatura em Artes Plásticas – Pintura na Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa | BA in Fine Arts – Painting at Faculty of Fine Arts, University of Lisbon

Exposições Individuais | Solo Exhibitions

2008 *O Arqueólogo Amador (e outras naturezas mortas)*, Galeria 111, Lisboa | Lisbon

Exposições Colectivas | Group Exhibitions

2009 *Diorama*, Sala do Veado, Museu de História Natural, Lisboa | Lisbon
Em Bragança – Apontamentos de Arte Contemporânea, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança | Portugal

2008 *Acto Único – Desenho*, Bairro Alto, Lisboa | Lisbon
Á Volta do Papel – 100 Artistas, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés | Portugal
Exposição de Finalistas de Desenho 2006/2007, Ministério das Finanças, Lisboa | Lisbon

Exposição de Finalistas de Pintura 2006/2007, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa | Lisbon

Prémio de Pintura e Escultura D Fernando II – X Edição, Quinta Nova da Assunção, Belas | Portugal

2007 *Depois do Dilúvio*, Antigo Mercado de Ourique, Ourique | Portugal
Exposição de Finalistas de Gravura, Centro Cultural de Santarém, Santarém | Portugal

(Re)apresentações – exposição de solidariedade e venda, Fábrica de Braço de Prata, Lisboa | Lisbon